



Lesbrief schuttersstukken voor de groepen 1 en 2





Inhoudsopgave

1. Achtergrondinformatie voor de leerkracht.....	3
2. Kerndoelen en leerdoelen	3
3. Voorbereiding museumbezoek.....	3
4. Informatie over het museumbezoek	4
5. Programma-opbouw.....	4
6. Werkblad	4

1. Achtergrondinformatie voor de leerkracht

Deze lesbrief is bedoeld als voorbereiding op het bezoek aan Historisch Museum De Bevelanden in Goes voor het educatieprogramma Schuttersstukken. In het programma Schuttersstukken maken de leerlingen kennis met de schuttersstukken van dit museum.

Het programma bestaat uit een beschouwend deel en een doe-activiteit. In het beschouwende deel leren de kinderen goed te kijken naar een schuttersstuk en er aan de hand van gerichte vragen op hun niveau op te reflecteren.



2. Kerndoelen en leerdoelen

De museumles schuttersstukken sluit aan bij de kerndoelen 54, 55 en 56 en bij de uitwerking daarvan in de tussendoelen en leerlijnen Kunstzinnige Oriëntatie.¹ De kerndoelen en leerdoelen bevatten de volgende leerelementen:

❖ Kerndoelen

-54: De leerlingen leren beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken, om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

-55: De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

-56: De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.

❖ Leerdoelen

-De leerlingen leren goed te kijken naar een schuttersstuk en erop te reflecteren.

-Dit stimuleert hun nieuwsgierigheid en hun taalvaardigheid.

-De leerlingen genieten van het bezoek aan het museum.

-De leerlingen krijgen de gelegenheid creatief bezig te zijn via een doe-activiteit.

3. Voorbereiding museumbezoek

Als de leerlingen op het museumbezoek worden voorbereid, zullen zij meer profijt hebben van het bezoek. Daarom raden wij dit van harte aan.

Om de leerlingen op het museumbezoek voor te bereiden is het fijn als zij op school al een beetje hebben kunnen oefenen met beeldbeschouwing. U kunt daarbij gebruik maken van de *SLO-publicatie* "In gesprek met het beeld en met elkaar – Beschouwen en reflecteren met kinderen". De publicatie bestaat uit praktische handreikingen voor een beeldbeschouwingsgesprek, aangevuld met een aantal uitgewerkte lesvoorbeelden.

Een andere mogelijkheid is met de leerlingen te praten over schilderkunst, Rembrandt of De Nachtwacht. De Nachtwacht is immers ook een schuttersstuk, zodat er een directe associatie is met de schuttersstukken in ons museum.

Aansluitend kunt u de leerlingen kleurplaten van de Nachtwacht laten inkleuren.

¹ Zie hiervoor www.tule.slo.nl

4. Informatie over het museumbezoek



De museumbezoeken vinden plaats op dinsdagochtend of donderdagochtend. Het precieze tijdstip krijgt u te horen bij boeking. Het programma duurt één uur. Op iedere schoolgroep dienen minimaal *twee begeleiders* van de school aanwezig te zijn. Zij zorgen voor een ordentelijk verloop van het bezoek. Elke groep wordt in het museum begeleid door ervaren museummedewerkers. Zij voeren het programma uit. Fotograferen zonder flits is toegestaan. De leerkracht verzoeken wij vriendelijk het enquêteformulier in te vullen dat na binnenkomst wordt overhandigd. Voor uw medewerking zeggen wij u bij voorbaat dank.

5. Programma-opbouw

- ✚ Welkomstwoord en korte inleiding.
- ✚ De groep wordt in tweeën gesplitst:
 - De ene helft van de groep begint aan de doe-activiteit.
 - De andere helft van de groep begint met het beschouwen van een schuttersstuk in de schutterszaal.
- ✚ De groepen wisselen vervolgens.
- ✚ De leerkracht maakt een groepsfoto van alle leerlingen alsof ze geportretteerd worden voor een schuttersstuk.
- ✚ Gezamenlijke afsluiting.

6. Werkblad

Op de volgende pagina ziet u een leeg schilderij. Hier kunnen de kinderen hun eigen schuttersstuk in plakken, schilderen of kleuren!



